

دراسة ميدانية الى شارع المعز لدين الله الفاطمي

تحت اشراف / د. هویدا حسن

وبحضور بعض الدكاترة الكرام : د.نهي حسني - د. نرمين نتيعي

أعداد طالبة диплом المهني : أمانى رمضان

لقد قمنا صباح يوم ٢٠١٨/٣/١١ بزيارة بعض الاثار المصرية التي توجد بمصر القديمة ومنها شارع المعز لدين الله الفاطمي ومنه توجهنا الى زيارة مجموعه السلطان قلاون التي تتكون من بيمارستان و مدرسة ومسجد وبعض الساحات او القاعات التي توجد بداخله ولقد رأينا بداخله وجود مظاهر لرash المياه وذلك يدل على المستوى العالى لمنسوب المياه الجوفيه الذى وصل الى اسطح الجدران في المجموعة اثار بارزة للتجوية الملحية ومن امثالها بعض الصور التالية







توضح هذه الصورة تأكل النقوش على هذا اللوح الحجري وذلك نتيجة لحدوث التجوية



توضح هذه الصورة اثار التجوية البيولوجية الكيميائية حيث نتج عنها تغير في لون الصخر

و ايضا اتجهنا الى مجموعة السلطان قنصوة الغوري الذي بني بها قبره لكنه لم يدفن فيها بسبب مقتله نتيجة معركته مع سليم الاول وهي مرج دابق بالشام عام ١٥١٦ م وكان من ضمن المجموعة السبيل وهو حجرة تخرج منه المياه للعابرين كي يشربون منه من خلال نوافذ السبيل دون الدخول الى المجموعة ويوجد ايضا بهذه المجموعة ساحات و قاعات يستخدمها بعض المنشدين والفرق الغنائية لاقامة الحفلات بهم .