

الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص اللغة العربية وآدابها.

أولاً: السمات الأكاديمية والعلمية

- إعداد معلم لغة عربية يجمع بين التمكن اللغوي العميق والكفايات التربوية الحديثة.
- تكامل دراسة علوم اللغة (النحو-الصرف-البلاغة-الأدب-النقد) مع تطبيقاتها التعليمية.
- ربط التراث اللغوي والأدبي العربي بقضايا الفكر المعاصر.
- تنمية مهارات التحليل اللغوي والنقد الأدبي وفق مناهج حديثة.
- إكساب الطالب القدرة على القراءة النقدية للنصوص التراثية والمعاصرة.

ثانياً: السمات التربوية والمهنية

- إعداد معلم قادر على التدريس وفق نظريات التعلم الحديثة واستراتيجيات التعلم النشط.
- تدريب عملي متدرج ومكثف في المدارس الإعدادية والثانوية.
- تنمية مهارات إدارة الصف والتقويم التربوي وبناء الاختبارات.
- تأهيل الخريج للتعامل مع تنوع أنماط المتعلمين والفروق الفردية.
- إكساب مهارات التواصل التربوي وبناء شخصية المعلم القدوة.

ثالثاً: السمات الرقمية والتكنولوجية

- توظيف التكنولوجيا التعليمية في تدريس اللغة العربية.
- تنمية مهارات تصميم المحتوى الرقمي والوسائط المتعددة للنصوص الأدبية.
- استخدام المنصات التعليمية والتقويم الإلكتروني.
- تدريب الطلاب على استثمار الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة دون الإخلال بالأصالة اللغوية.

رابعاً: السمات البحثية والفكرية

- تنمية مهارات البحث العلمي التربوي واللغوي.
 - إعداد الطالب لإجراء دراسات تطبيقية في مشكلات تعليم اللغة العربية.
 - تعزيز التفكير النقدي والاستقلالية الفكرية.
 - دعم الاتجاهات البينية بين اللغة العربية والتربية وعلم النفس والاجتماع.
-

خامساً: السمات القيمية والهوية

- ترسيخ الهوية اللغوية والثقافية العربية.
 - تعزيز قيم الانتماء والوسطية والاعتدال.
 - تنمية الحس الجمالي والأخلاقي من خلال الأدب.
 - إعداد معلم واع بدوره الثقافي والمجتمعي.
-

سادساً: السمات التنافسية في سوق العمل

- تأهيل الخريج للعمل في المدارس الحكومية والخاصة والدولية.
- إكساب مهارات إعداد الدروس والنصوص بما يتوافق مع المناهج الحديثة.
- تمكين الخريج من العمل في مجالات مرتبطة باللغة مثل:
 - التعليم الإلكتروني
 - إعداد المحتوى
 - الإشراف التربوي
- قابلية الخريج للتطوير المهني المستمر والدراسات العليا.